

Médiathèques

Retrouvez le programme des médiathèques de Villeneuve-Saint-Georges sur internet : www.mediathèques-villeneuve-saint-georges.net

ATTENTION !

LES MEDIATHEQUES MUNICIPALES SERONT FERMÉES DU 22 AU 30 JANVIER INCLUS
(avec une ouverture exceptionnelle le samedi 23 janvier pour permettre le maintien des deux animations programmées ce jour)

ANIMATIONS JEUNESSE

Le samedi on lit !



Découvrez une sélection d'albums, comptines et jeux de doigts avec ces rendez-vous de lectures enfantines. Un moment convivial et ludique destiné aux enfants de 6 mois à 8 ans !

Les samedis 23 janvier, 13 février et 19 mars 2016

à la Médiathèque René Fallet

De 10h30 à 11h pour les 6 mois-3ans.

Les tétines et autres doudous sont acceptés !

De 11h15 à 12h pour les 4-8 ans.

Entrée libre et gratuite

Renseignements au 01 56 87 13 40



Le Club Ado

Créé fin 2015, le Club Ado est l'endroit idéal pour parler de ses coups de cœur/coups de griffe sur le plan culturel (livre, bd, films, musique, etc.) !

Samedi 13 février 2016 à 15h à la Médiathèque René Fallet

Entrée libre et gratuite – Renseignements au 01 56 87 13 40

MÉDIATHÈQUE RENÉ FALLET

10, allée Mozart
Tél. : 01 56 87 13 40 (Accueil et réservation pour les ateliers et animations)
Horaires d'ouverture :
Mardi : 16h-18h
Mercredi : 9h-18h
Vendredi : 16h-19h
Samedi : 9h-17h

NOUVEAUTÉ

La Science des livres



Au programme de ce nouveau rendez-vous mis en place en partenariat avec le Conseil départemental du Val-de-Marne :

Samedi 23 janvier à 15h : « Un chimiste en cuisine »

Rencontre avec le physicien Raphaël Haumont, auteur du livre « Un chimiste en cuisine », qui vous fera des démonstrations de recettes simples à réaliser chez soi.

Médiathèque René Fallet

Entrée libre. Renseignements

au 01 56 87 13 40



Mercredi 3 février à 15h : « Programme ton robot »

Atelier scientifique autour de la programmation d'un robot à destination des jeunes de 8 à 12 ans.

Un goûter est prévu à l'issue de l'atelier.

Médiathèque René Fallet - Inscriptions obligatoires au 01 56 87 13 40.

EXPOSITION

« Dis-moi dix mots en langue(s) française(s) »



Partez à la découverte du français parlé sur les différents territoires de la francophonie à travers cette sélection originale de dix mots.

Médiathèque René Fallet –

Entrée libre aux horaires d'ouverture de la médiathèque.

MÉDIATHÈQUE H. DE BALZAC

18, ter rue de Balzac
Tél. : 01 43 89 29 25
Horaires d'ouverture :
Mercredi : 9h-12h30 / 13h30-18h30
Vendredi : 14h-19h
Samedi : 9h-12h30 / 13h30-17h

ATELIER



Démo Robot Thymio : observation et initiation à la programmation
Vous voulez apprivoiser un robot ?

Thymio en est un et il va vous permettre de découvrir l'univers de la robotique et d'apprendre le langage des robots.

Samedis 20 février et 12 mars à 15h30 à la médiathèque René Fallet
Inscriptions obligatoires au 01 56 87 13 40

CONCERT

Utop Rock



Un parcours en paroles et en musique à travers l'utopie rock des années 60 et 70. Venez découvrir ou redécouvrir un genre qui a révolutionné la musique et la société.
Jimi Hendrix,

Janis Joplin, les Doors, les Beatles, King Crimson, Led Zeppelin et d'autres, revisités et arrangés pour chant et clavier, dans une interprétation contemporaine aux résonances électro !

Samedi 19 mars 2016 à 17h30 à la Médiathèque René Fallet
Gratuit, sur inscription au 01 56 87 13 40.

MÉDIABUS

Hors période de vacances scolaires, le Médiabus dessert les écoles maternelles et élémentaires ainsi que les quartiers : Bois Matar (en face de la Maison pour Tous de la rue des Chênes) :
Mardi : 16h15-18h
Triage (place Mouliérat) :
Mercredi : 9h30-11h30
Cité Sellier :
Vendredi : 16h15-18h

Spectacles (au Sud-Est Théâtre)

VENDREDI 29 JANVIER 2016 À 21H
ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR

D'Alfred DE MUSSET

Mise en scène : Christophe Thyry

« J'ai souffert souvent, je me suis trompé quelquefois, mais j'ai aimé. »

Perdican a 21 ans et revient dans sa famille après avoir suivi de brillantes études.

Camille a 18 ans et revient après plusieurs années passées au couvent.

Les deux cousins, amours d'enfance, sont destinés à être mariés.

Mais Camille remet en cause cette union...

« Un théâtre vivant et épris de liberté. » Théâtrethèque



À partir de 14 ans

© Michel Palazon

MERCREDI 9 MARS 2016 À 21H
PROSPER ET GEORGE

De Gérard SAVOISIEN

Mise en scène : Thierry Lavat

En avril 1833, il y eut une très courte idylle entre George Sand et Prosper Mérimée.

Gérard Savoisien réinvente ici la rencontre entre la scandaleuse et libertaire écrivain en pantalon et l'auteur de Carmen. Un texte brillant, plein d'esprit et d'humour, où se mêlent l'amour, l'amour de l'Art et le féminisme, porté par deux magnifiques comédiens.

« Gérard Savoisien fait des étincelles en nous racontant ce coup de foudre magnifique et intense. » Le Journal du Dimanche



© Philippe Fretault

SAMEDI 6 FÉVRIER 2016 À 21H
LE DÎNER DE CONS

De Francis VEBER

Mise en scène : Agnès Boury

Chaque semaine, Pierre Brochant et ses amis organisent un « dîner de cons ».

Chaque participant amène son spécimen et, à la fin de la soirée, celui qui a dégoté le plus spectaculaire est déclaré vainqueur.

Ce soir, Pierre exulte, il a déniché la perle rare, un con de classe mondiale : François Pignon, fonctionnaire au ministère des Finances et passionné de maquettes en allumettes.

« Une œuvre culte. » Télérama



© Bernard Richebé

VENDREDI 19 FÉVRIER 2016 À 20H
LA TÊTE À L'ENVERS

Chorégraphie : Abderzak Houmi

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la danse hip-hop...

sans jamais oser le demander !

Une conférencière loufoque et deux danseurs vous proposent un voyage surprenant, plein d'humour et d'énergie, au cœur du mouvement hip-hop et de ses différents styles.

« Un spectacle qui file tambour battant avec le mordant, l'élégance et la générosité qui sied au hip-hop. » Le Monde.



© Bernard Duret

SAMEDI 12 MARS 2016 À 21H
FÉERIES

avec L'ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Quand la musique émerveille...

Il y a des enfants derrière chacune des pièces de ce programme.

Le Concerto de Copland débute ainsi par une berceuse d'une grande douceur. Dans Siegfried Idyll, Wagner célèbre la naissance de son fils par une véritable sérénade, où tout n'est que tendresse et mélodie. Et c'est naturellement à des enfants que Ravel dédie Ma mère l'Oye, inspirée entre autres des contes de Perrault.



© Christophe Urbain

VENDREDI 18 MARS 2016 À 21H
TANT QU'IL Y A LES MAINS DES HOMMES

Mise en scène : Violaine Arsac

D'après les textes de Tahar Ben Jelloun, Christian Bobin, Romain Gary, Nancy Huston, Amin Maalouf, Théodore Monod, Pablo Neruda et Leïla Sebbar. Cinq personnages en quête d'identité vont croiser leurs routes et leurs destins.

De ces rencontres vont naître questionnements, confrontations ou réconciliations.

Avec l'autre, avec soi-même, avec le monde.

« Des textes emblématiques viennent à point pour donner à ce spectacle une signification forte, amplifiée encore par la mise en scène intelligente de Violaine Arsac. Un vrai feu d'artifice théâtral. » La Marseillaise



À partir de 14 ans

Sud-Est Théâtre : 21 avenue Carnot - Réservations / renseignements : 01 43 89 54 39 - Billetterie : Espace André Bouquet, 21 avenue Carnot (ouvert du mardi au samedi, de 14h à 18h ; fermé le samedi pendant les vacances scolaires).



De nombreux spectacles en soirée bénéficient de la mise en place d'une navette effectuée par un car municipal (2 euros l'aller-retour). Réservation indispensable : l'achat des tickets s'effectue exclusivement auprès de la billetterie du Théâtre une semaine avant la représentation (Espace André Bouquet - 01 43 89 54 39).

Spectacle du SMJ

2014 - 2020 : PARCOURS DE REUSSITES DES JEUNES

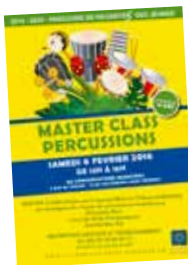


SAMEDI 13 FÉVRIER 2016
À 20H30
CAFÉ CONCERT
SPÉCIAL BRAZIL

Café-concert «spécial Brazil» au Sud-Est théâtre avec les musiciens François Réau et Thibaut Guériaux, spécialistes de la percussion brésilienne. Pour faire monter la température de cette soirée aux rythmes brésiliens, ce duo nous fera l'honneur de recevoir des invités de marque avec notamment la présence d'une Star de la musique Brésilienne populaire, Ruben Jacobinio. La soirée sera également l'occasion de présenter le projet jeunesse

« 30 à Rio » (voir page 11 du magazine) et l'ensemble des candidats. Sans oublier le rappeur MOUSS en première partie!

Entrée gratuite – Renseignements et réservation au 01 43 86 39 10
Ouverture des portes à 20h.



A noter que les 2 musiciens animeront une Master class percussions **samedi 6 février 2016 de 13h à 16h au Conservatoire municipal** (9 rue de Crosne).

Au programme : l'enseignement de 3 types de percussions brésiliennes : Batucada (Rio), Coco De Roda (Pernambuco) et Bumba Meu Boi.
Inscription gratuite et renseignements au 01 43 86 39 10.
Attention nombre de places limité !

Spectacles des associations



SAMEDI 30 JANVIER 2016
À 20H30
MUSIQUE ET DANSE

Soirée organisée par **Horizon Créole** à l'occasion de ses 25 ans.

VENDREDI 25 MARS 2016 À 21H
LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX



Par la Compagnie **Le Grenier de la Huchette**. Montage de textes de Jean-Paul Alègre, Jean-Marie Besset, Jean-Claude Grumberg, Victor Haïm, Pierre Notte, Jean-Michel Ribes et Stéphanie Tesson. Une adaptation scénique d'une des plus vieilles énigmes de l'humanité...

Expositions (à l'Espace André Bouquet)

Espace André Bouquet
21 avenue Carnot
Ouvert du mardi au samedi,
de 14h à 18h (fermé le samedi pendant les vacances scolaires)



DU 6 FÉVRIER AU 10 MARS 2016
ELÈVES DE LAURE DURAND : AUTOUR DE LA NATURE

Laure Durand est professeur d'Arts Plastiques au Centre Culturel Municipal auprès d'élèves de tous âges à partir de 4 ans. Cette exposition témoigne d'une année de recherche créative menée sur le thème de la nature.



DU 6 AU 30 JANVIER 2016
ARTISTES DE MUSE 45

Exposition des peintures et sculptures de trois artistes de MUSE 45 : **Agnès Bich, Henri Decoin et Sylvie Pernot.**

Conférence Connaissance du Monde

MERCREDI 27 JANVIER 2016
À 15H30
AUSTRALIA : Sur les pistes du rêve

Réalisé et commenté par Jean Charbonneau



Cinéma (au Sud-Est Théâtre)

CINÉ-PASSION !

Avis aux amoureux du grand écran ! Le cin-club du Sud-Est Théâtre vous propose le 4^e samedi de chaque mois, trois cycles mêlant films français et étrangers, films récents et films « du patrimoine ».

Cette année : la danse, le burlesque et les lettres.

Dans la mesure du possible, chacun de ces films sera précédé d'une brève présentation. L'occasion de (re)découvrir de grands films avec

un autre regard. La majorité des films projetés bénéficiera d'un sous-titrage pour sourds et malentendants.

Vous trouverez un rappel de la programmation :
• sur le répondeur cinéma (01 43 82 96 53)
• et sur le site de la mairie (www.villeneuve-saint-georges.fr).

NOUVEAU !
Adhésion à Ciné-Passion : GRATUIT
Participation aux frais : 2 € / séance

DE CHARLOT À JAMEL : LE BURLESQUE AU CINÉMA

SAMEDI 23 JANVIER 2016

À 16H30
LE CIRQUE



Comédie américaine de et avec Charlie Chaplin (1928).
Durée : 1h12 / Film muet

Charlot, pris pour un pickpocket, se réfugie dans un cirque et déboule sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fait rire le public et le directeur l'engage aussitôt comme clown. Charlot tombe amoureux de l'écuyère mais son rival le fait renvoyer...

« Une magnifique comédie, dont les morceaux de bravoure s'enchaînent à une vitesse incroyable. »
A voir à lire

À 18H30
LA VIE EST BELLE

Drame italien de et avec Roberto Benigni (1997).
Durée : 1h57 / V.O.S.T.

En 1938, Guido rêve d'ouvrir une librairie malgré les tracasseries de l'administration fasciste. Il tombe amoureux de Dora et l'enlève le jour de ses fiançailles avec un bureaucrate du régime. Cinq ans plus tard, ils ont un fils : Giosue. Mais les lois raciales sont entrées en vigueur et Guido est juif. Déporté avec son fils, il décide de jouer la comédie pour lui cacher l'horreur des camps.

« Un clown a imaginé, le temps d'une fable, tenir en respect la barbarie. Ce n'est pas rien. » Télérama



SAMEDI 27 FÉVRIER 2016

À 16H30
LA SOUPE AU CANARD

Comédie américaine de Leo McCarey avec les Marx Brothers (1933).
Durée : 1h10 / V.O.S.T.

Les caisses de la Freedonie sont à leur niveau le plus bas. La riche Mme Teasdale accepte de les renflouer à une condition : que le gouvernement se dote d'un nouveau chef, Rufus T. Firefly. En Sylvania, pays voisin qui convoite la Freedonie, la nouvelle est accueillie avec mauvaise humeur...

« La Soupe au canard est un film tonique et l'un des plus grands films comiques de l'histoire du cinéma. » Télérama



À 18H30
MON ONCLE

Comédie française de et avec Jacques Tati (1958).
Durée : 1h56

Le petit Gérard aime passer du temps avec son oncle, M. Hulot, un personnage rêveur et bohème qui habite un quartier populaire et joyeux de la banlieue parisienne. Ses parents résident quant à eux dans une villa moderne et luxueuse, où ils mènent une existence monotone et aseptisée...

« C'est comme une chanson populaire, mais qui ne tombe jamais dans le pathos, qui se laisse toujours emporter par la gaieté et le rire de l'enfance. » Fluctuat



LE FILM DES VACANCES !

LUNDI 22 FÉVRIER 2016

Rappel : le 1^{er} lundi des vacances scolaires, sont organisées au Sud-Est Théâtre deux projections gratuites de films destinés à un public familial.

À 10H30
LE PARFUM DE LA CAROTTE

Courts métrages d'animation français réalisés par R. Durin, A. Demuynck et P. Hecquet (2012).
Durée : 45 min

Un lapin et un écureuil, voisins et amis, sont gourmands et bons vivants. Mais des différences de goûts les mènent à la dispute...

« Ce programme croquant et craquant ravira petits et grands, avec ses univers drôles, tendres et colorés. » Le Monde



À 14H30
PADDINGTON

Comédie franco-britannique réalisée par Paul King (2014).
Durée : 1h35.V.F.

Paddington raconte l'histoire d'un jeune ours péruvien fraîchement débarqué à Londres, à la recherche d'un foyer et d'une vie meilleure. Il réalise vite que la ville de ses rêves n'est pas aussi accueillante qu'il pensait ; jusqu'à ce qu'il rencontre la famille Brown...

« Parfait techniquement, c'est un petit bijou de tendresse, d'émotion, d'humour et de naïveté. » Gala

